

**Виктор Какареко  
(Беларусь)**

## **НУМИЗМАТИКА БЕЛАРУСИ. БИБЛИОГРАФИЯ**

На территории Беларуси, относительно недавно, только с середины прошлого XX века, начал формироваться научный подход к изучению древних монет. Становление нумизматики как науки предшествовал длительный период механического накопления старых монет, со временем перешедший к формированию тематических коллекций, учету и описанию собранных монет, их систематизации, проведению иконографического и метрологического анализа. В это время появились первые книги и статьи, посвященные проблемам нумизматики, о денежных кладах и отдельных монетных находках, о монетной чеканке, а также статьи о коллекционерах и проводимых выставках. Предлагаю совершить краткий экскурс в историю развития коллекционирования и становления нумизматики, как науки, на нынешней территории Беларуси. Познакомиться с нумизматическими публикациями, пропагандирующими достижения ученых в изучении белорусского нумизматического историко-культурного наследия. Проанализируем составленный нами нумизматический библиографический список публикаций, изданных за годы независимости Беларуси, с начала 90-х годов прошлого века до наших дней.

### **История развития нумизматики Беларуси**

Нынешняя территория Беларуси в конце средневековья входила в состав одного из могущественных государств европейского континента – Великого княжества Литовского, простиравшего свои земли от Балтики до Черного моря. Торговые связи со странами центральной Европы, способствовали развитию товарно-денежных отношений и созданию собственного монетного производства. Эпоха Ренессанса, охватившая в те годы многие европейские страны, пробудила интерес к античности, к коллекционированию произведений искусства. Проводниками культурно-бытовых традиций западноевропейской аристократии на наших землях выступали представители магнатских родов: Радзивиллов, Сапегов и др. Они были достаточно образованы, получали знания в европейских университетах, много путешествовали, были знакомы с коллекциями семейных реликвий итальянских аристократов. С середины XVI века, на нынешних белорусских землях, прослеживается интерес к собиранию предметов старины, в том числе к античным монетам.

Так по примеру европейской знати, в Несвижском замке Радзивиллов были собраны произведения искусства: живописи и скульптуры; предметы вооружения: рыцарские доспехи, латы, кольчуги, маршальские жезлы и оружия разных стран; находился архив и библиотека из более 50 тысяч томов. В замке Радзивиллов была особая кладовая, в которой хранилось много драгоценных камней, слитки и разные сосуды из золота и серебра, фарфор, хрусталь и разные подарки Пап, римских императоров, других государей и тысячи иных предметов<sup>1</sup>. Отдельное место отводилось под

1 Живописная Россия. Литовское и Белорусское полесье. Репринтное воспроизведение издания 1882 года. Минск 1994, с. 370.

Нумизматический кабинет. Для хранения уникальной коллекции монет и медалей, по специальному заказу были сделаны две огромные шкатулки с шуфлядами. Все монеты распределялись по ячейкам, засланным аксамитом. Каждая монета, с краткой аннотацией о ее происхождении, имела свое гнездо. Монетные знаки раскладывались в шуфлядах по странам и по месту их чеканки<sup>2</sup>. В коллекции находились очень популярные в те годы греческие и римские монеты. Со временем в коллекцию стали включать дукаты, талеры и мелкие монеты Великого княжества Литовского, Речи Посполитой и других европейских государств<sup>3</sup>. К концу XVIII века общее количество предметов в нумизматической коллекции составляло 12.952 экземпляра<sup>4</sup>. Собранные предметы не сохранились до наших дней. Столь же драматично закончилась судьба нумизматической коллекции “Сапежинского сбора”<sup>5</sup>, которая в XVII-XVIII вв. мало чем уступала собранию монет из радзивилловского “Скарбца”.

Коллекционированием монет на наших землях в разные годы XVIII – начале XIX века занимались: Яблоновские, Хрептовичи, Вишневецкие, Войниловичи, Соковичи, Потоцкие, Браницкие, Ходкевичи, Тызенгаузы и многие иные. Нумизматические коллекции были созданы при Виленском университете, Гродненской мужской гимназии<sup>6</sup> и других учебных заведениях виленского учебного округа.

Эпоха Просвещения и Романтизма в первой трети XIX века на нынешних землях Беларуси и Литвы сыграла огромную роль в пробуждении интереса к истории и к коллекционированию культурно-исторического наследия. Это увлечение охватило различные группы населения, были среди них представители аристократии, помещики, чиновники, преподаватели учебных заведений, врачи, представители духовенства и литераторы. Появились открытые для широкого круга интересующихся историей частные коллекции ученых краеведов и археологов, исследователей старины.

К этому времени относятся первые публикации о нумизматике написанные на польском языке и изданные на территории Северо-западного края Российской империи подготовленные в 1822 году профессором Виленского университета Иохимом Лелевелем (1786-1861)<sup>7</sup> и в 1844 году Тадеушем Чацким (1765-1813)<sup>8</sup>, а также в 1845 году была опубликована статья Евстахия Тышкевича (1814-1873)<sup>9</sup> о литовских монетах XIV-XV вв. и в 1849 году – небольшая заметка „Uwaga”<sup>10</sup>, о литовских серебряных

2 Numizmatyka. Medale Radziwiłłowskie. Gabinety numizmatyczne: Nieświezski, Charkowski. – Tygodnik Petersburski, 1830. N: 38, 40.

3 Kołubaj Edward, Galeria Nieświezka portretów Radziwiłłowskich, Wilno 1857, s. 534; Кахраноўскі Г.А., *Археалогія і гістарычнае краязнаўства*, с. 21.

4 Numizmatyka. Medale Radziwiłłowskie. Gabinety numizmatyczne: Nieświezski, Charkowski. – Tygodnik Petersburski, 1830. N: 38, 40; Кахраноўскі Г., *Вытокі музейнай справы на Беларусі*, БГЧ. № 2. Мн.: 1994, с. 80.

5 Супрун В.Р., *Палац у Ружанах*, ПГіКБ, 1972, № 3, с. 23-24.

6 Какареко Виктор, Деятельность Гродненского губернского статистического комитета по выявлению и сохранению нумизматических находок; В. Какареко // Международная нумизматическая конференция, посвященная 150-летию Национального музея Литвы, Вильнюс 2006 – Vilnius 2010, с. 75-82.

7 Lelewel J., *Numizmatyka. Starożytna/ Wieków średnich i nowych* // Nauki dające poznawać źródła historyczne, Wilno 1822. iliustr., bibliogr.

8 Czacki T., *Zbiór ciekawych XIV tablic numizmatycznych rytych na miedzi*, Wilno 1844, s. 44.

9 Tyszkiewicz E., *O kilku nowo odkrytych monetach litewskich* / E. Tyszkiewicz // Atheneum. – Wilno? 1845, t. 4, sk. V, s. 5-22, iliustr., bibliogr.

10 Tyszkiewicz E., *Uwaga* // Kniga: Tyszkiewicz E., *Badania archeologiczne nad zabytkami przedmiotów sztuki i rzemiosł i t.d. w dawnej Litwie i Rusi Litewskiej*, Wilno 1850, s. 95, iliustr.

слитках. В 1857 году в Вильно выходит книга Эдуарда Котлубая (1822-1879)<sup>11</sup> о несвижских Радзивиллах, где отдельным разделом описаны медали Радзивиллов из нумизматического собрания Несвижа<sup>12</sup>.

В 1855 году в Вильно было “высочайше” разрешено открыть первый в Северо-западном крае “Музей древностей”. Свои коллекции этому музею подарили Евстафий и Константин Тышкевичи, Михаил Тышкевич, Владислав Сырокомля, Адам Киркор, Теодор Нарбут, Михаил Балинский, Франтишек Богушевич, Игнат Кулаковский, Адам Платер, К. Буйницкий и другие. Поисками предметов старины на белорусских землях занимались граф Н.П.Румянцев, Тадеуш Чацкий, Адам Гюнтар, Вандалин Шукевич, Адам Броницкий, П.Д. Святополк-Мирский, А.К. Ельский (1834-1916), М. Бобровский, архимандрит коложанского монастыря отец Игнатий, уроженцы гродненщины Адам Мицкевич, Томаш Зан, Ян Чечот, Юлиан Немцевич<sup>13</sup>. За годы своего существования в фонды «Музеум древностей» поступило более 10 монетных кладов найденных на Гродненщине<sup>14</sup>.

Особо следует выделить графа Эмерика Гуттен-Чапского, потомка Радзивиллов, уроженца минской губернии, увлеченного коллекционера монет, который благодаря разветвленной сети своих торговых агентов сумел собрать самую комплектную коллекцию польских монет и медалей когда-либо собранных «одним лицом». Издал многотомный каталог с описанием своей коллекции<sup>15</sup>. Незадолго до своей смерти, осенью 1894 года, Э. Гуттен-Чапский вывез из родового имения в Станьково под Минском в Краков свои коллекции, в том числе нумизматическую, насчитывающую более 10 тысяч польских монет и медалей<sup>16</sup>. На основе привезенных коллекций был создан музей. В 1903 году музей передается в дар гмине города Кракова, и он стал отделом Muzeum Narodowego. Нумизматическая коллекция Э. Гуттен-Чапского в почти ненарушенном состоянии сохранилась до наших дней.

28 июня 2013 года, после 70 летнего перерыва в Кракове открылась экспозиция музея им. Э. Гуттен-Чапского. Нумизматическая коллекция насчитывает более 100.000 предметов, собранных в течение последних 130 лет. Здесь выставлены самая большая коллекция денариев Болеслава Храброго - старейших польских монет, сохранившаяся в единственном экземпляре первая польская золотая монета – легендарный флорин Владислава Локетки, десятки многократных дукатов – гданьских и торуньских донатив, самая большая коллекция золотых медалей династии Вазов.

В 1859 году в Санкт-Петербурге для формирования в Эрмитаже фондов императорской нумизматической коллекции была основана Императорская Археологическая комиссия, в которую пересыпались монеты и клады, которые

11 Kotłubai E., *O medalach Radziwiłłowskich w gabinecie numizmatycznym Nieświeskim, dopiero w Charkowie znajdującym się* // Kotłubai E., *Galerya Nieświezka portretów Radziwiłłowskich*, Wilno 1857, s. 531-535.

12 Remecas E., *Lietuvos numizmatikos Bibliografija, 1815-1999* / E. Remecas – Vilnius: LNM, 2001, s. 359, ilustr.

13 Каханоўскі Г.А., *Археалогія і гістарычнае краязнаўства* ..., с. 25-27.

14 Rjabcevič V., *Skarby monet z XVI i XVII wieku na terenie obwodu Brzeskiego i Grodzieńskiego Białoruskiej SRR* // Prace i materiały Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi, Warszawa–Łódź 1889, s. 211-239.

15 Hutten-Czapski E., *Catalogue de la collection des médailles et monnaies polonaises*, vol. 1-5, Paris; St.-Petersburg; Krakow, 1871-1916.

16 Фенглер Х., Гироу Г., Унгер В., Словарь нумизматики: пер. с нем. М.: 1982. С. 68; Косойская М., *Pomiątkam ojczystym... Kraków 1978*, s....

находили в Российской империи, в том числе на нынешней территории Беларуси. В те годы **научный** интерес представляли только античные и средневековые монеты до 13 века. Монеты нового времени попадали в нумизматические коллекции музеев и частных лиц. Из присланных в Императорскую Археологическую комиссию монетных кладов, после их обработки и краткого описания состава, выбирали наиболее интересные монеты для Эрмитажа. Невостребованные монеты продавали иным музеям и частным лицам, оставшиеся монеты возвращали лицу, нашедшему клад, или отправляли на переплавку. Сохранились отчеты комиссии, содержащие описание монетных кладов, в том числе найденных на нынешней территории Беларуси. На страницах губернских ведомостей периодически появлялись небольшие заметки о находке монетных кладов. Публикации о монетных находках, относящиеся к тому времени, очень суммарные и ограничиваются, как правило, лишь указанием на количество монет, принадлежащих тому, или иному государству. Сами клады, найденные в те годы в Российской империи, безвозвратно утрачены для науки.

Значительно активизировал работа по сбору сведений о памятниках археологии, архитектуры и предметов нумизматики в Северо-западном крае, организованный Московским археологическим обществом IX археологический съезд в Вильно (31.7– 14.8.1893). В ходе подготовки к съезду были организованы археологические экспедиции, проводился сбор музейных экспонатов, налаживались выставки, в том числе с участием нумизматического материала. На заседаниях оргкомитета были заслушаны рефераты о собственных нумизматических коллекциях Вацлава Федоровича (Могилев 1848-1911), Генриха Татура (Минск 1846-1907) и других<sup>17</sup>. Фёдор Покровский подготовил и издал две книги: АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ВИЛЕНСКОЙ И ГРОДНЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ<sup>18</sup>, где среди прочего описаны места находки монет, что делает книги весьма актуальными и в наши дни.

По окончанию I Мировой войны и последовавшей военной интервенции, нынешняя территория Беларуси оказалась разделена на части, находящиеся под административным управлением: Польши, БССР и РСФСР.

В 1920-1930-х годах в западных регионах Беларуси, именуемых в те годы в Польше «Kresy Wschodnie» (Восточная окраина Польши) проводилась работа по сбору «польских» историко-культурных памятников, подчеркивающих присутствие поляков на этих землях. Одним из наиболее значительных центром по организации этой работы был Государственный исторический музей в Гродно. Основателем и многолетним директором музея был Юзеф Иодковский (1890-1950), автор нескольких публикаций по нумизматике. В межвоенный период проводилась: целенаправленная работа по формированию нумизматической коллекции музея, выявление и сохранение найденных монетных кладов, закупка наиболее интересных монет у населения или прием их на временное хранение – в депозит. В начале 1940 года нумизматическая коллекция музея состояла из 15.722 предметов<sup>19</sup>.

На территории Беларуси, входившей в те годы в состав БССР, основными центрами

17 Археалагічны з'езд дзеяты / Г.А.Каханоўскі // Археалогія і нумізматыка Беларусі: Энцыкл. / Бел. Энцыкл.; Рэдкал.: В.В.Гетаў і інш. Mn.: БелЭн, 1993, с. 50.

18 Покровский Ф.В., *Археологическая карта Виленской губернии*, Вильна 1893; Покровский Ф.В., *Археологическая карта Гродненской губернии*, Вильна 1895.

19 ГАОО, Гродно, ф. 6195, оп. 1, д. 395, л. 25. Акт о составлении описи находившегося в Гродненском государственном замке имущества и экспонатов.

регистрации и хранении нумизматических памятников был отдел нумизматики и сфрагистики Белорусского государственного музея и другие музеи республики. В межвоенные годы в Советской Белоруссии, из-за отсутствия квалифицированных специалистов по нумизматике, сложился неверный взгляд на монетные находки нового времени. Считалось, что на территории Беларуси никогда не велась собственная монетная чеканка, а иноземные монеты нового времени для белорусов не представляют историко-культурную ценность. Монеты воспринимались как материальные свидетельства эксплуатации белорусского народа иноземными литовскими и польскими поработителями. Не случайно, найденный в 1936 году в Могилеве один из крупнейших кладов, состоящий из 476 золотых монет XVI-XVII века, не остался в БССР, а был передан в ленинградский Эрмитаж<sup>20</sup>.

К нумизматическим публикациям того времени относятся две статьи Павла Васильевича Харламповича<sup>21</sup> о хранящихся в музее монетных кладах и сводка находок на территории Беларуси пражских грошей XIV-XV вв. Сам Павел Васильевич вскоре был репрессирован и погиб в застенках НКВД. В годы Великой Отечественной войны (1941-1945) нумизматический фонд БССР почти полностью погиб. В послевоенные годы началось интенсивное восстановление белорусских музеев.

К середине 1960-ых годов в музеях республики хранилось 322 монетных клада XVI-XIX вв. и единичные находки, в общем количестве более 75.000 монет<sup>22</sup>. Наиболее богатыми и упорядоченными нумизматическими коллекциями обладали Белорусский государственный музей и Нумизматический кабинет при историческом факультете Белорусского государственного университета им. В.И. Ленина (БГУ г. Минск).

В БГУ, единственном белорусском университете, для студентов 2-го курса, доцент, канд. ист. наук Валентин Наумович Рябцевич преподавал курс нумизматики. **По мнению Рябцевича, нумизматика это специальное направление исторических исследований, которое изучает историю денежно-весовых систем разных эпох и стран, характер их взаимоотношений в процессе экономических, политических и культурных контактов этносов и государств, денежное обращение и его взаимосвязь с товарным рынком, организацию и технику монетного производства, становление и эволюция монетного дела, денежные реформы, процессы тезаврации кладов и их причины<sup>23</sup>.** Студенты проходили музейную практику в двух залах нумизматического кабинета, где располагалась систематическая монетная коллекция, и были выставлены монетные клады, открытые на территории республики.

В те годы отдельные вопросы нумизматики были отражены в книгах и статьях Валентина Наумовича Рябцевича, Леонида Давыдовича Поболя, Георгия Васильевича Штыхова, В.М. Потина, И.Г. Спасского, В.Л. Янина и других.

В 1968 и 1977 годах вышли два издания монографии В.Н. Рябцевича «О чём

- 
- 20 Магілёўская манетная скарбы / В.Н. Рабцевіч // Археалогія і нумізматыка Беларусі: Энцыкл. / Бел. Энцыкл.; Рэдкал.: В.В.Гетаў і інш. Mn.: БелЭн, 1993, с. 387.
- 21 Харламповіч П.В., *Манетныя скарбы, знайдзенныя ў Беларусі, у зборах Беларускага дзяржаўнага музея* // Гіст.-археал. зб. № 1. Мінск, 1927; Харламповіч П.В., *Праскія гроши ў беларускіх манетных скарабах* // Гіст.-археал. зб. № 1. Мінск 1927.
- 22 Основные итоги нумизматических исследований в БССР / Белорусские древности. Доклады к конференции по археологии Белоруссии, Минск 1967, с. 432-441.
- 23 Археалогія і нумізматыка Беларусі: Энцыкл. / Бел. Энцыкл., Рэдкал.: В.В.Гетаў і інш. Mn.: БелЭн, 1993, с702, іл.

рассказываю монеты», ставшая «настольной книгой» для многих поколений историков и коллекционеров. Основной вклад в изучение белорусской нумизматики в 1980-е годы наряду с В.Н. Рябцевичем внесли молодые авторы: Бектинеев Ш.И., Колобова И.Н., Космылёв В.С., Синчук И.И. и другие.

В середине 1980-ых годов начала меняться политическая ситуация в СССР, стали больше говорить о прошлом, в нашей республики возродился дух белорусского национального самосознания. Интерес к историческому прошлому не обошел вниманием нумизматику. Массовый выпуск советских юбилейных и памятных монет привлек интерес населения к нумизматике, а снятие запрета на сделки с драгметаллами в целях коллекционирования<sup>24</sup>, открыло возможность легально собирать старинные биллоновые, серебряные и золотые монеты. В крупных городах страны были созданы клубы коллекционеров, в основном собирателей монет. Появились каталоги и ценники монет, научно популярная нумизматическая литература.

Провозглашение независимости в Беларуси, введение новой государственной символики – бело-красно-белого флага и герба “Погоня”, пробудили интерес к историческому прошлому, открыло новую страницу в изучении нумизматического наследия. Монеты Великого княжества Литовского для наиболее “свядомых” белорусов стали символами белорусского национального патриотизма.

В нашей стране до сих пор не было отдельного издания или специальной статьи, посвященной библиографии нумизматики Беларуси. Лишь в энциклопедии «Археологія і нумізматика Беларусі», изданной в 1993 году, прилагался список литературы по нумизматике из 245 позиций, написанной в разное время авторами разных стран, по разным проблемам нумизматики. Затем в 2004 году появилась библиография основных напечатанных работ В.Н. Рябцевича, несколько раз переизданная<sup>25</sup>.

Восполняя создавшийся пробел, нами собраны сведения о публикациях по нумизматике Беларуси изданных в постсоветское время. В прилагаемом к данной статье библиографическом списке приведены данные о более 740 публикациях изданных в 1990-2014 годах. Это связанные с нумизматикой книги, а также статьи, рефераты и сообщения, опубликованные в материалах нумизматических конференций и специальных сборниках или периодической печати, написанные белорусскими авторами или затрагивающие тему белорусской нумизматики. Мы приводим также ссылки на газетные статьи и заметки по нумизматике рассказывающие о находке кладов и отдельных монет, о деятельности монетных дворов и выпущенных на них монетах, а также о коллекционерах и их коллекциях, нумизматических конференциях и выставках монет. В библиографию не включены сообщения новостных агентств о введении в обращение новых памятных монет НБРБ.

Библиографический список публикаций по нумизматике Беларуси составлен в соответствии с требованием межгосударственных ГОСТов и «Инструкции по оформлению диссертации, автореферата и публикаций по теме диссертации» разработанной ВАК РБ.

24 Инструкция от 13.01.1988 г. утвержденная министерством культуры СССР и согласованная с министерством финансов СССР: «О порядке совершения между гражданами сделок купли-продажи, обмена и дарения в целях коллекционирования единичных экземпляров монет, являющихся валютной ценностью».

25 Егорейченко, А.А., *Памяти Валентина Наумовича Рябцевича. Библиографический указатель основных работ В.Н. Рябцевича / А.А. Егорейченко // Нумизматика* (Москва) 2008, № 18 (август).

Все публикации можно разместить в хронологическом порядке (по годам публикации) и в алфавитном порядке по фамилии автора или названию публикации. В конце библиографического списка будет приложен именной указатель. Компьютерная сортировка размещает вначале латинский шрифт, затем текст на кириллице.

Немного статистических данных, полученных при анализе нумизматического библиографического списка. Количество публикаций включенных в список составляет 745 позиций и продолжает расти, за счет вновь выявленных статей в малотиражных или иностранных изданиях. Наибольшее количество статей по нумизматике в постсоветский период опубликовал Иван Синчук (180). К ведущим нумизматам нашего времени в Беларуси относятся: Валентин Рябцевич (88), Ирина Колобова (54), Шамиль Бектинеев(50) и другие. Значительный вклад в изучение белорусской нумизматики вносят: музеищики: И. Масько(17), В. Шишанов, М. Тарасова, И. Крайнева и др.; сотрудники Академии наук РБ: О. Иов, Ю. Латушкова(6), В. Юргенсон(4). Из молодого поколения нумизматов-исследователей можно выделить: аспирантов: Андрей Караб, Валерий Кобринец, Виталий Сидорович. Особо следует отметить коллекционеров-исследователей: А. Орлов, Д. Гулецкий(32), В. Филинов, И. Шталенков(14), А. Баюра(63), В. Малежик, В. Колесинский, Ю. Барейша и другие.

Проведение в Беларуси Международных нумизматических конференций, а также у наших ближайших соседей: Польша, Литва, Словакия, Украина, Россия, обогатило международное нумизматическое движение новыми интересными публикациями, в том числе по белорусской нумизматике. Например, только благодаря сотрудничеству белорусских нумизматов с НБ РБ проведено шесть нумизматических конференций, а на страницах журнала «Банкаўскі веснік» опубликовано более 130 статей только по белорусской нумизматике. В материалах конференций, организованных Кшиштофом Филиповым и ZG PTN (Польша), опубликовано около 70 “белорусских” нумизматических статей.

Создавая белорусский нумизматический библиографический список, мы стремились показать направление развития белорусской нумизматики, как науки, за годы независимости Беларуси. Рассказать о специалистах в области белорусской нумизматики и дать ссылки на публикации о проводимой ими исследовательской деятельности и достигнутых результатах. Представить публикации о собрании монет в музеях и частных коллекциях, о проводимой работе по сохранению и популяризации историко-культурного нумизматического наследия среди населения нашей страны.

Надеемся, список будет полезен нумизматам исследователям, музеям работникам и коллекционерам.

### **Numizmatyka Białorusi. Bibliografia Streszczenie**

Autor przedstawia analitycznie historię rozwoju numizmatyki na Białorusi. Analizuje publikacje dotyczące pieniądza oraz monet obiegających ziemie białoruskie od zarania dziejów do czasów współczesnych. Przedstawia zasady publikacji bibliografii, która znajduje się na stronie internetowej Białoruskiego Towarzystwa Numizmatycznego.